**Практикалық сабақтардың тақырыптары, сұрақтары, және сағат саны**

**1 апта**

1. **тақырып. Ғылыми пән ретінде әдебиет поэтикасының мәні**

**1 сағ**

1. Әдебиет поэтикасы ұғымының мәні қандай?
2. Поэтика нені зерттейді?
3. Әдебиет поэтикасы қандай ғылым салаларымен байланысты?
4. Аристотель «Поэтикасының» маңызы қандай?
5. Жалпы және жеке поэтиканың міндеттерін сипаттаңыз?
6. Практикалық пэтиканың міндеттері қандай?

**2 апта**

**2- тақырып. Филологиялық ғылымдар жүйесіндегі әдебиет поэтикасы**

**1-сағ**

1. Әдебиет поэтикасы қандай ғылым салаларымен байланысты?
2. Әдебиет поэтикасының әдебиет теориясынан айырмашылығы қандай?
3. Әдебиет поэтикасы мен риториканы не біріктіреді?
4. Әдебиет поэтикасы мен стилистиканы не біріктіреді?
5. Поэтикадан зерттеулер үшін аударматанудың маңызы қандай?
6. Поэтиканың герменевтика мен семиотикамен байланысы қандай?
7. Эстетикамен поэтиканың байланысын ашыңыз?

**3 апта**

**3-тақырып. Көркем шығарма композициясы 1-сағ**

1. «Сюжет» ұғымының мазмұнын ашыңыз
2. Көркем шығарма фабуласы деп нені атайды?
3. Сюжет пен фабуланың айырмашылығы не?
4. Сюжет қызметін анықтаңыз.
5. Сюжеттің сақиналы т.б. түрлерін сипаттаңыз.
6. Көркем шығарманы құрудың негізгі заңдылықтарын сипаттаңыздар.

**4 апта**

**4-тақырып. Көркем мәтінді филологиялық талдау үдерісі 1-сағ**

1. Көркем мәтінді талдаудың филологиялық әдістері.
2. Көркем мәтінді психолингвистикалық тұрғыдан зерттеу барысы
3. Әдебиеттанудағы филологиялық көзқарастар ауқымы.

**5 апта**

**5-тақырып. Баяндау және тілдің композициялық формалары 1-сағ**

1. «Нарратив» мазмұнын ашыңыз.
2. Жанарлық және стильдік қырлары.
3. Дәстүр мен шеберлік арақатынастары.
4. Шығармадағы лиризм мен драматизм.
5. Қазіргі ғылымда нарративтің қандай түрлерін зерттеушілер атайды?.

**6 апта**

**6-тақырып. Әдеби шығарма әлемі 2-сағ**

1. Аударматану және мәтін поэтикасы.
2. Көркем мәтінді аудару мәселелері;
3. Түпнұсқадағы ұлттық-мәдени ерекшеліктерді аудару үрдісі
4. Поэтикалық аударма талаптары;
5. Қаламгер мен аударманың байланысы.

**1 аралық бақылау. 7 апта, 2 сағат.**

**7 апта**

**7-тақырып. Драма спецификасы 2-сағ**

1. Драматургия жанры.Табиғаты мен тақырып аясы.
2. Театр өнері.Тарихы мен даму бел-белестері
3. Театр және қойылым.
4. Сахна өнері және репертуар мәселесі.
5. Қазіргі қазақ драматургиясы.

**8 апта**

**8-тақырып. Эпикалық шығармалардың құрылымы 2-сағ**

1. «Эпос» ұғымының мазмұнын ашыңызішкі монолог
2. Әдеби тек ретінде эпостың айырмашылығы.
3. Эпикалық шығармалардың тақырыбын анықтаңыз
4. Эпикалық шығармалардың композициялық құрылымының ерекшелігін айтыңыз
5. Эпикалық шығармаларда баяндаушы қандай роль атқарады?

**9 апта**

**9-тақырып. Жанрлар поэтикасы 2-сағ**

1. Жанр тарихи категория ретінде
2. Жанрлардың деңгейленуі
3. Жанрлардың классификациясы
4. Жанрлардың даму тарихы
5. «Жанр поэтикасы» ұғымы мен «жанр құрылымы» термині өзара қандай қатынаста?
6. «Жанр генерализациясы» ұғымының мәнін ашыңыз

**10 апта**

**10-тақырып. Ертегі поэтикасы. 2-сағ**

1. Фольклорлық жанрлардың поэтикасы
2. Ертегілер классификациясы
3. Ертегілердегі баяндау типтері
4. Фольклор поэтикасының ерекшеліктері

**11 апта**

**11-тақырып. Миф поэтикасы 2-сағ**

1. Мифтік архиетиптер
2. Дүниенің пайда болуы туралы мифтер циклі
3. Түркілік мифтердің поэтикалық ерекшеліктері.
4. Миф композициясының ерекшелігі

**12 апта**

**12-тақырып. Роман жанрының поэтикасы**

1. Белгілі бір тарихи кезеңдердегі романдардың идеялық бірлігі.
2. Роман поэтикасы.
3. ХХ ғасыр басындағы қазақ романы .
4. Тарихи романдардағы хронотоп мәселесі.
5. Қазақ романының поэтикасы

**13 апта**

**13-тақырып. Образ поэтикасы 1-сағ**

1. Образ және тип поэтикасы
2. Типтік образ поэтикасы
3. Образ және характер
4. Типтік образдың жасалу жолдары
5. Образдың метафоралығы, көпқабаттылығы

**13 апта**

**13-тақырып. Көркемдік құралдар поэтикасы**

1. Метафора поэтикасы. Оның көркем мазмұнға көпқабаттылық датытатын қызметі.
2. Символ және оның көркем шығармадағы қызметі
3. Метонимия, оның қазақ әдеби туындыларындағы рөлі.
4. .
5. Әдебиеттанудағы зерттеу жүйесі.
6. Әдебиеттану ісінің көкейкесті міндеттері.

**15 апта**

**15-тақырып. Әдеби мәтіндегі интертекст поэтикасы 1-сағ**

1. Интертекст табиғатын, ұғымын ашыңыз
2. Ж.Жаннет мәтіннің қандай түрлерін ашып көрсетеді?
3. Б.Гаспаров пен И.Смирнованың интертекстуалдық мәселесіне көзқарастары
4. «Цитата» темин ретінде қалай түсінідіріледі?
5. Көркем шығармада қандай реминисценциялар қолданылады?.

**Негізгі әдебиеттер**

1.Атымов М. Қазақ романдарының поэтикасы. -Алматы: Ғылым, 1995.

2. Ахметов 3. Поэтика эпопеи «Путь Абая» в свете ее создания. –Алматы: Наука, 1984.

3. Есембеков Т.У. Көркем мәтін поэтикасы. - Алматы: Қазақ университеті, 2012.

4. Темирболат А. Поэтика литературы. -Алматы: Қазақ университеті, 2011.

5. Ахмедияров К.К. Лингвистическая поэтика: традиции и новации. Алматы: Наука, 1984.

6. Айтмұхамбетова Ж. Мифтің поэтикадағы қызметі: қазіргі кезең поэзиясы арқылы. –Алматы, 2010

7. Майтанов Б. Портрет поэтикасы. - Алматы, 2006

8. Майтанов Б. Қазақ романы және психологиялық талдау. -Алматы: Санат, 1996.

9. Нұрғали Р. Толғауы тоқсан қызыл тіл. -Алматы, 2009.

10. Силантьев И.В. Поэтика мотива. М., 2004.

11. Якобсон Р. Работы по поэтике. – М., 1987.

12.Мұсалы Л. «Абай жолы» эпопеясындағы көркем символ-бернелер жүйесі //М.Әуезов және әлем әдебиеті: Халықаралық ғылыми-теориялық конференцияның материалдары. –Алматы:Қазақ университеті, 2004. – 415 б.

13.Бисенғали З.Ғ. М. Әуезов эпопеясындағы Абай қарасөздері // М.Әуезов және әлем әдебиеті: Халықаралық ғылыми-теориялық конференцияның материалдары. –Алматы:Қазақ университеті, 2004. – 415 б.

14. Ертегінің ішкі жанрлары мен поэтикасы. Поэтика фольклора // Қасқабасов С. Елзерде. – М., 2008. -318 с.

15. Әлібек Байбол. Әдеби типтер // Мінбер. 13 ақпан 2012 ж.

**2. Қосымша әдебиеттер**

1. Выготский Л.С.Психология искусства. -М, 1979-85

2. Нурланова К.Ш. Эстетика художественной культуры казахского народа. Алматы, 1987

3. Қабдолов 3. Сөз өнері.-Алматы: Санат.-1992

4. Қазақ әдебиетінің тарихы (3 том).-Алматы: Ғылым.-1967

5. 40-50 және 60 жылдардағы қазақ әдебиеті.-А: Ғылым.-1998.

6. Қирабаев С. Кеңес дәуіріндегі қазақ әдебиеті.А: Білім.-1998

7. Дәдебаев Ж. Қазіргі қазақ әдебиеті.-А: Қазақ универиситеті. 2002

8.Кенжебаев Б.Әдебиет белестері.-Алматы: Жазушы.-1986

9.Қазақ әдебиетінің тарихы.- Алматы:ҚАЗақпарат.- 2005